

普段見ている文字は無意識に意味が入ってくるが
そうでない文字は時折ただの形として見えてくる。

絵もまた描いた本人にしかわからない記号のようなものだとすると
絵を見るということは未知の言語を読むようなことかもしれない。

V/ N W (\ V\ V/ V/ || N\ / / u | V/ N N ||
k/ v) v// N\ v/ | / N\ v/ VL V/ v/ N v // N// .
| W/ v 少 N N \ / \ / N N / | v/ | N\ v/ | v | v | / / v
N\ v\ N \ / \ / v// v N | v/ / | v | v N | || W N | v/ v/ .